THE 11TH HOUR:
THE SEQUEL TO THE 7TH GUEST

Installation:

1. Legen Sie die erste CD von The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein, und wechseln Sie zu zur Eingabeaufforderung für dieses Laufwerk (üblicherweise "D:").
   Geben Sie "go" ein und drücken Sie die RETURN-Taste.
   Wenn Sie The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest erneut starten, geben sie "go" von dem Verzeichnis aus ein, in das Sie The 11th Hour installiert haben (üblicherweise C:\GAMES\11H). Dabei sollte die 11th Hour CD, die Sie zuletzt benutzt haben im CD-ROM-Laufwerk liegen.

2. Folgen Sie den Instruktionen auf dem Bildschirm. Die notwendigen Dateien für The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest werden auf Ihre Festplatte kopiert.

Momentan nutzt The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest die Autorun-Funktion von Windows 95 nicht aus. Sie können The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest jedoch unter Windows 95 spielen, wenn Sie die folgenden Hinweise beachten:

Sie können The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest wie folgt unter Windows 95 ausführen: Öffnen Sie das Windows 95 Start-Menü. Wählen Sie "Ausführen" und geben Sie x:go ein (wobei x der Laufwerksbuchstabe Ihres CD-ROM-Laufwerks ist, z.B. d:go). Klicken Sie auf OK. Jetzt startet The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest automatisch.

Wenn Sie Probleme damit haben The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest in einem DOS-Fenster unter Windows 95 auszuführen, wählen Sie "Windows beenden". Wenn das "Windows beenden" Fenster erscheint, klicken Sie die Option "Computer im MS-DOS Modus starten" an und drücken Sie die RETURN-Taste. Wenn die DOS-Eingabeaufforderung erscheint, geben Sie x:\go ein (wobei x wiederum der Laufwerksbuchstabe Ihres CD-ROM-Laufwerks ist) und drücken Sie nochmals die RETURN-Taste.

3. Als nächstes müssen Sie die Treiber für Ihre MIDI- und Digitale-Audio Hardware konfigurieren. Bei zukünftigen Besuchen im Haus von Herny Stauf müssen sie diese Konfiguration nicht nochmals vornehmen, solange Sie keine Dateien von The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest aus dem Installationsverzeichnis löschen oder bewegen.

   Wählen Sie den richtigen MIDI-Treiber für Ihre Soundkarte und folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm.

   Wenn Sie den MIDI-Treiber konfiguriert haben, wählen Sie den Treiber für Ihre Digitale-Audio Hardware auf dieselbe Weise.

   Sie müssen die Treiber für MIDI- und Digitale-Audio Hardware konfigurieren, da The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest sonst nicht lauffähig ist.

Nachdem Sie Ihre Audio-Treiber konfiguriert haben, sollte der The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest Einführungsbildschirm erscheinen. Im Einführungsbildschirm können Sie The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest nach Ihren Wünschen konfigurieren.

Wenn Sie die Installation von The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest abbrechen, dann müssen Sie anschließend alle zum Spiel gehörigen Dateien löschen, bevor Sie The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest erneut installieren.
Die Dateien befinden sich in dem Verzeichnis, das Sie bei der Installation von The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest angegeben haben.
Um The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest zu spielen müssen Sie das Installationsprogramm vollständig ausführen.

The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest benötigt keine Memory Manager-Programme. Wenn bei der Installation von The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest Probleme auftreten und Sie einen Memory Manager verwenden, schalten Sie den Memory Manager ab und starten Sie die Installation erneut.

Monitorjustierung: Stellen Sie im Testbildschirm Helligkeit und Kontrast Ihres Monitors so ein, daß X und I in den Augenhöhlen des Totenkopfes gut zu erkennen sind.

Symbole: Ihre die Bewegungen im Haus werden nicht, wie in der Anleitung beschrieben, schneller, wenn Sie die Maustaste gedrückthalten.

Now Playing Menü:
Sie können sofort mit The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest beginnen, wenn Sie "The 11th Hour Disk 1" anklicken. Sie können Sich auch einen Film über die Entstehung von The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest ansehen, indem Sie auf "The Making of The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest" klicken.
Außerdem können Sie Sich unter der Option "Clandestiny Trailer" eine Vorschau auf Clandestiny, den nächsten Titel von Trilobyte ansehen. Der Clandestiny Trailer benötigt einen Pentium Prozessor um richtig zu laufen.

CHANGE SETUP: (Setup verändern)

Im Setup Menu stehen Ihnen die folgenden Optionen zur Verfügung um The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest optimal für Ihren Computer zu konfigurieren:

COLOR DEPTH 8/16/24 BITS PER PIXEL (Farbtiefe wählen):
Sie haben die Wahl zwischen 8 (256 Graustufen), 16 (High-color Darstellung mit 32.000 Farben) und 24 (True-color mit 16 Mio. Farben) bit Farbtiefe. Wenn Sie einen langsameren PC besitzen, ist es möglich, daß die Animationen und Video-Sequenzen relativ langsam ablaufen. Sie können die Ablaufgeschwindigkeit verbessern, indem Sie die Farbtiefe herabsetzen. Um The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest mit 24 bit Farbtiefe zu spielen, brauchen Sie eine Grafikkarte mit mindestends 2 MB VRAM-Speicher und einen PC mit 16 MB Hauptspeicher.

FULL SCREEN VIDEO (Video-Sequenzen im Vollbild-Modus) oder QUARTER SCREEN VIDEO (Video-Sequenzen nutzen ein Viertel des Bildschirms)
Wenn die Film-Sequenzen von The 11th Hour: The sequel to the 7th Guest sehr langsam ablaufen, ändern Sie die Einstellung auf "QUARTER SCREEN VIDEO". Einige langsamere PCs haben Probleme die Video-Sequenzen mit 30 Bildern pro Sekunde abzuspielen, wenn "FULL SCREEN VIDEO" eingestellt ist. Außerdem kann es auf langsameren Computern zu Sound-Problemem kommen, wenn "FULL SCREEN VIDEO" eingestellt ist. Wenn Ihr Sound abgehackt klingt, ändern Sie die Einstellung auf "QUARTER SCREEN VIDEO".

INTERLACED VIDEO YES/NO (Video-Sequenzen im Interlaced Modus JA/NEIN)
Sie können wählen, ob die Video-Sequenzen im Interlaced oder Non-Interlaced Modus dargestellt werden sollen. Im Interlaced-Modus laufen die Video-Sequenzen deutlich schneller ab.

REQUIRE RETURN TO DISK SWAP YES/NO (RETURN-Taste bei CD-Wechsel JA/NEIN)
Diese Einstellung dient dazu, Probleme beim Wechsel der CDs zu vermeiden. Wenn diese Einstellung auf "YES" (JA) eingestellt ist, müssen Sie nach dem Wechseln der CD entweder die Maustaste klicken, oder die RETURN-Taste drücken bevor The 11th Hour weiterläuft.

SOUND IS PLAYED IN STREREO/MONO (Soundwiedergabe in MONO oder STEREO)
Wenn Sie die Soundwiedergabe auf MONO stellen, sind die Stimmen der Schauspieler möglicherweise besser zu verstehen. Die normale Einstellung ist Stereo. Wenn die Stimmen verzerrt oder undeutlich klingen, ändern Sie die Einstellung auf MONO.

HARDWARE PAGE FLIPPING ON/OFF (Hardware page flipping EIN/AUS)
Bei manchen Video-Chipsets können während der Animations-Sequenzen Farbstreifen am unteren Bildschirmrand auftreten. Wenn Sie die Option "Hardware Page flipping" auf "OFF" stellen, sollten diese Farbsteifen verschwinden. Allerdings laufen die Animationen ohne Hardware page flipping etwas langsamer ab.

ANIMATIONS DISPLAYED NORMALLY (Normale Animationen) oder ANIMATIONS DISPLAYED IN SPOOKY MODE (Animationen im Grusel-Modus)
Im Grusel-Modus wird bis auf die Cursor Symbole und die Puzzle Teile alles in Graustufen dargestellt. Dieser Modus wird von den Entwicklern bei Trilobyte bevorzugt. Probieren Sie ihn zum Spaß doch auch einmal aus.

SIE MÜSSEN THE 11TH HOUR BEENDEN UND NEU STARTEN, WENN SIE EINE EINSTELLUNG VERÄNDERT HABEN, DAMIT DIESE EINSTELLUNG AKTIV WIRD.

READ ME
Sehen Sie hier nach um die letzten Informationen zu bekommen, die bei Drucklegung des Handbuchs und dieses Addendums noch nicht verfügbar waren.

EXIT THIS REALITY
Wählen Sie diese Option um zu DOS oder Windows 95 zurückzukehren....Wenn Sie zuviel Angst haben um gegen Stauf anzutreten.